

## Ano Letivo 2023/2024

### Critérios de Avaliação de Oficina de Teatro 2º e 3º ciclo

Critérios Específicos de Avaliação				
Domínios	Domínios Específicos	Perfil de Aprendizagens/Descritores de Desempenho	Subponderação	Ponderação
<b>Conhecimentos e Capacidades</b>	<b>Apropriação Reflexão</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolve a capacidade de expressão de conceitos e de temáticas, através de exercícios e de técnicas específicas, conjugando experiência pessoal, reflexão e conhecimentos adquiridos e criando um sistema próprio de trabalho.</li> <li>- Avalia os seus progressos de modo a reformular e melhorar o seu desempenho.</li> </ul>	<b>20%</b>	<b>70%</b>
	<b>Comunicação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apreende, descodifica e interpreta os códigos no contacto com diferentes universos dramáticos.</li> <li>- Revela um uso proficiente da língua portuguesa.</li> <li>- Utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto.</li> </ul>	<b>20%</b>	
	<b>Experimentação Criação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A partir da sua experiência pessoal, desenvolve a capacidade de apreciação estética e artística, através dos processos de observação, descrição, discriminação, análise, síntese e juízo crítico (opiniões com critérios fundamentados), captando a especificidade contida na linguagem e construção dramáticas.</li> </ul>	<b>30%</b>	
<b>Atitudes e Valores</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> <li>- Interage com tolerância, empatia e responsabilidade e argumentar, negocia e aceita diferentes pontos de vista.</li> <li>- Manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum.</li> </ul>	<b>30%</b>	<b>30%</b>

DESCRITORES DE DESEMPENHO DE NÍVEL					
DOMÍNIO	Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
<b>Conhecimentos e Capacidades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Não</b> desenvolve a capacidade de expressão de conceitos e de temáticas, através de exercícios e de técnicas específicas, conjugando experiência pessoal, reflexão e conhecimentos adquiridos e criando um sistema próprio de trabalho.</li> <li>• <b>Não</b> avalia os seus progressos de modo a reformular e melhorar o seu desempenho.</li> <li>• <b>Não</b> apreende, descodifica e interpreta os códigos no contacto com diferentes universos dramáticos.</li> <li>• <b>Não</b> revela um uso proficiente da língua portuguesa.</li> <li>• <b>Não</b> utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto.</li> <li>• <b>Não</b> desenvolve, a partir da sua experiência pessoal, a capacidade de apreciação estética e artística, através dos processos de observação, descrição, discriminação, análise, síntese e juízo crítico (opiniões com critérios fundamentados), captando a especificidade contida na linguagem e construção dramáticas.</li> </ul>	NÍVEL INTERMÉDIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolve <b>satisfatoriamente</b> a capacidade de expressão de conceitos e de temáticas, através de exercícios e de técnicas específicas, conjugando experiência pessoal, reflexão e conhecimentos adquiridos e criando um sistema próprio de trabalho.</li> <li>• Avalia <b>satisfatoriamente</b> os seus progressos de modo a reformular e melhorar o seu desempenho.</li> <li>• Apreende, descodifica e interpreta <b>satisfatoriamente</b> os códigos no contacto com diferentes universos dramáticos.</li> <li>• Revela um uso proficiente da língua portuguesa <b>satisfatório</b>.</li> <li>• Utiliza <b>satisfatoriamente</b> a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto.</li> <li>• Desenvolve <b>satisfatoriamente</b>, a partir da sua experiência pessoal, a capacidade de apreciação estética e artística, através dos processos de observação, descrição, discriminação, análise, síntese e juízo crítico (opiniões com critérios fundamentados), captando a especificidade contida na linguagem e construção dramáticas.</li> </ul>	NÍVEL INTERMÉDIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolve <b>com muita facilidade</b> a capacidade de expressão de conceitos e de temáticas, através de exercícios e de técnicas específicas, conjugando experiência pessoal, reflexão e conhecimentos adquiridos e criando um sistema próprio de trabalho.</li> <li>• Avalia os seus progressos de modo a reformular e melhorar o seu desempenho.</li> <li>• Apreende, descodifica e interpreta os códigos no contacto com diferentes universos dramáticos, <b>com muita facilidade</b>.</li> <li>• Revela um uso proficiente da língua portuguesa.</li> <li>• Utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto.</li> <li>• Desenvolve <b>com muita facilidade</b>, a partir da sua experiência pessoal, a capacidade de apreciação estética e artística, através dos processos de observação, descrição, discriminação, análise, síntese e juízo crítico (opiniões com critérios fundamentados), captando a especificidade contida na linguagem e construção dramáticas.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Não</b> adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>• <b>Não</b> estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> <li>• <b>Não</b> interage com tolerância, empatia e responsabilidade e argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista.</li> <li>• <b>Não</b> manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adequa <b>em algumas situações</b> comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>• Estabelece <b>satisfatoriamente</b> objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> <li>• Interage <b>em algumas situações</b> com tolerância, empatia e responsabilidade e argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista.</li> <li>• Manifesta <b>em algumas situações</b> consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>• Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> <li>• Interage com tolerância, empatia e responsabilidade e argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista.</li> <li>• Manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum.</li> </ul>
<b>Atitudes e Valores</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Não</b> adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>• <b>Não</b> estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> <li>• <b>Não</b> interage com tolerância, empatia e responsabilidade e argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista.</li> <li>• <b>Não</b> manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adequa <b>em algumas situações</b> comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>• Estabelece <b>satisfatoriamente</b> objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> <li>• Interage <b>em algumas situações</b> com tolerância, empatia e responsabilidade e argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista.</li> <li>• Manifesta <b>em algumas situações</b> consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>• Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> <li>• Interage com tolerância, empatia e responsabilidade e argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista.</li> <li>• Manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum.</li> </ul>