

Ano Letivo 2023/2024

Planificação Anual – 7.º ano

| 1º PERÍODO - Ensino Regular/Articulado/SELF | | | | |
|--|--|--|--|-----------------------|
| DOMÍNIO/ TEMA | APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes | AÇÕES ESTRATÉGICAS | COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS | GESTÃO DO TEMPO |
| <p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Unidade 0 Dar informações acerca da francofonia e da França Identificar sons e expressões Apresentar as estações, os meses do ano e os dias da semana Identificar as cores Contar de 0 a 31 Colocar perguntas em contexto de sala de aula</p> <p>Unidade 1 Cumprimentar Despedir-se Perguntar/ Responder como está Apresentar-se / Apresentar alguém Pedir informações sobre dados pessoais</p> <p>Unidade 2 Descrever-se fisicamente Descrever-se psicologicamente Descrever alguém Expressar preferências</p> | <p>COMPREENSÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos. <p>COMPREENSÃO ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos. <p>INTERAÇÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares. <p>INTERAÇÃO ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none"> Completar formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas. <p>PRODUÇÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Expressar-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas. <p>PRODUÇÃO ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none"> Escrever textos simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares. Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana. | <p>Escuta/ visionamento/ leitura de documentos para:</p> <ul style="list-style-type: none"> formulação de hipóteses face a uma situação de comunicação e verificação; identificação de enunciados, de elementos verbais, para-verbais e culturais; discriminação, seleção e associação de informação explícita; transposição de informação em ações ou em modalidades diversas. identificação da situação de comunicação; pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva e aprofundamento de informações; planificação e elaboração de planos gerais e esquemas; mobilização de recursos e conhecimentos elementares; adequação do discurso à situação de comunicação; uso de elementos para-verbais e não verbais na oralidade; revisão na escrita; autoavaliação e autocorreção em apresentações, dramatizações, simulações e mensagens pessoais integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares. | <p>Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado: A, B, E, G, I, J</p> <p>Comunicador: A, B, D, E, H, I, J</p> <p>Questionador: A, B, D, E, F, G, I, J</p> <p>Crítico / Analítico: A, B, C, D, E, H</p> <p>Criativo: A, C, D, E, H, J</p> <p>Indagador / Investigador: A, C, D, E, F, H, I</p> <p>Participativo / Colaborador: B, C, D, E, F</p> <p>Sistematizador / Organizador: A, B, C, E, F, I, J</p> | <p>25 (37)</p> |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| COMPETÊNCIA INTERCULTURAL COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA | <ul style="list-style-type: none"> • Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira. • Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. • Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos. | <ul style="list-style-type: none"> - observação e recolha de elementos culturais da língua estrangeira; - identificação de traços identitários, de semelhanças e diferenças culturais em situações quotidianas. - recolha de informação sobre a motivação e representações da língua; - utilização da língua estrangeira na comunicação da sala de aula; - mobilização de conhecimentos linguísticos, experiências e meios não- verbais para superar as deficiências na receção e na produção. | Respeitador do outro e da diferença: A, B, C, F, J Responsável e autónomo: C, D, E, F, G, I, J | |
|--|---|---|---|--|

2º PERÍODO – Ensino Regular/Articulado/SELF

| DOMÍNIO/ TEMA | APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes | AÇÕES ESTRATÉGICAS | COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS | GESTÃO DO TEMPO |
|--|---|--|--|-----------------------|
| COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Unidade 3 Apresentar a família Pedir informações sobre a família Indicar as profissões dos membros da família Convidar alguém para o seu aniversário Unidade 4 Falar da escola (disciplinas, horário escolar e material escolar) Perguntar / Dizer as horas Falar da rotina Expressar opiniões | COMPREENSÃO ORAL <ul style="list-style-type: none"> • Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos. COMPREENSÃO ESCRITA <ul style="list-style-type: none"> • Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos. INTERAÇÃO ORAL <ul style="list-style-type: none"> • Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares. INTERAÇÃO ESCRITA <ul style="list-style-type: none"> • Completar formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas. PRODUÇÃO ORAL <ul style="list-style-type: none"> • Expressar-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas. | Escuta/ visionamento/ leitura de documentos para: - formulação de hipóteses face a uma situação de comunicação e verificação; - identificação de enunciados, de elementos verbais, para-verbais e culturais; - discriminação, seleção e associação de informação explícita; - transposição de informação em ações ou em modalidades diversas. - identificação da situação de comunicação; - pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva e aprofundamento de informações; - planificação e elaboração de planos gerais e esquemas; - mobilização de recursos e conhecimentos elementares; - adequação do discurso à situação de comunicação; - uso de elementos para-verbais e não verbais na oralidade; | Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado: A, B, E, G, I, J Comunicador: A, B, D, E, H, I, J Questionador: A, B, D, E, F, G, I, J Crítico / Analítico: A, B, C, D, E, H Criativo: A, C, D, E, H, J Indagador / Investigador: A, C, D, E, F, H, I Participativo / Colaborador: B, C, D, E, F | 22 (33) |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| <p align="center">COMPETÊNCIA INTERCULTURAL COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p> | <p>PRODUÇÃO ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escrever textos simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares. • Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana. • Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira. • Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. • Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos. | <ul style="list-style-type: none"> - revisão na escrita; - autoavaliação e autocorreção em apresentações, dramatizações, simulações e mensagens pessoais integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares. - observação e recolha de elementos culturais da língua estrangeira; - identificação de traços identitários, de semelhanças e diferenças culturais em situações quotidianas. - recolha de informação sobre a motivação e representações da língua; - utilização da língua estrangeira na comunicação da sala de aula; - mobilização de conhecimentos linguísticos, experiências e meios não- verbais para superar as deficiências na receção e na produção. | <p>Sistematizador / Organizador: A, B, C, E, F, I, J</p> <p>Respeitador do outro e da diferença: A, B, C, F, J</p> <p>Responsável e autónomo: C, D, E, F, G, I, J</p> | |
|---|--|---|--|--|

3º PERÍODO - Ensino Regular/Articulado/SELF

| DOMÍNIO/ TEMA | APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes | AÇÕES ESTRATÉGICAS | COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS | GESTÃO DO TEMPO |
|--|---|---|--|---|
| <p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Unidade 5 Falar dos passatempos Falar dos desportos Convidar / Propor uma saída Aceitar / Recusar um convite</p> <p>Unidade 6 Identificar as paisagens Apresentar a meteorologia</p> | <p>COMPREENSÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos. <p>COMPREENSÃO ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos. <p>INTERAÇÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares. <p>INTERAÇÃO ESCRITA</p> | <p>Escuta/ visionamento/ leitura de documentos para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - formulação de hipóteses face a uma situação de comunicação e verificação; - identificação de enunciados, de elementos verbais, para-verbais e culturais; - discriminação, seleção e associação de informação explícita; - transposição de informação em ações ou em modalidades diversas. - identificação da situação de comunicação; - pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva e aprofundamento de informações; | <p>Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado: A, B, E, G, I, J</p> <p>Comunicador: A, B, D, E, H, I, J</p> <p>Questionador: A, B, D, E, F, G, I, J</p> <p>Crítico / Analítico: A, B, C, D, E, H</p> <p>Criativo:</p> | <p align="center">22 (33)</p> |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|--|--|
| <p>Apresentar destinos e atividades de férias</p> <p>Indicar os locais da cidade</p> <p>Perguntar / Indicar o caminho</p> <p>Apresentar a sua cidade / região</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Completar formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas. <p>PRODUÇÃO ORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expressar-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas. <p>PRODUÇÃO ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escrever textos simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares. | <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana. | <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</p> <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira. • Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. • Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos. | <ul style="list-style-type: none"> - planificação e elaboração de planos gerais e esquemas; - mobilização de recursos e conhecimentos elementares; - adequação do discurso à situação de comunicação; - uso de elementos para-verbais e não verbais na oralidade; - revisão na escrita; - autoavaliação e autocorreção em apresentações, dramatizações, simulações e mensagens pessoais integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares. | <p>- observação e recolha de elementos culturais da língua estrangeira;</p> <p>- identificação de traços identitários, de semelhanças e diferenças culturais em situações quotidianas.</p> <p>- recolha de informação sobre a motivação e representações da língua;</p> <p>- utilização da língua estrangeira na comunicação da sala de aula;</p> <p>- mobilização de conhecimentos linguísticos, experiências e meios não- verbais para superar as deficiências na receção e na produção.</p> | <p>A, C, D, E, H, J</p> <p>Indagador / Investigador: A, C, D, E, F, H, I</p> <p>Participativo / Colaborador: B, C, D, E, F</p> <p>Sistematizador / Organizador: A, B, C, E, F, I, J</p> |
| | | | | | | | <p>Respeitador do outro e da diferença: A, B, C, F, J</p> <p>Responsável e autónomo: C, D, E, F, G, I, J</p> |

***Ensino SELF: Aos 2 tempos de 50m semanais, acresce 1.**