

Ano Letivo 2025/2026

Planificação Anual – Pré/1º/2º/3º Ciclos - C.A.A.

1º Período - Ensino (Regular/Articulado)

DOMÍNIO/ TEMA	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	AÇÕES ESTRATÉGICAS	COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS	GESTÃO DO TEMPO
Atividade de recepção aos alunos (11/09) Outono Dia Mundial da Música (1/10) Dia Mundial dos Animais (6/10) Dia Nacional dos Castelos 07/10	-Utilizar de modo proficiente diferentes linguagens e símbolos associados às línguas (Língua Portuguesa e Língua Gestual); - Aplicar estas linguagens de modo adequado aos diferentes contextos; -Os alunos utilizam linguagens verbais e não verbais para significar e comunicar (...); -Os alunos reconhecem e usam linguagens simbólicas com elementos representativos do real e do imaginário (...); - Promover a autonomia no vestir/despir; - Promover a autonomia na higiene; - Promover a autonomia na alimentação; - Desenvolver competências de mobilidade; - Adequar a postura; - Motricidade Oro-facial; - Coordenar movimentos finos; - Coordenar movimentos globais;	-Ter um ambiente calmo adequado às suas necessidades e características; -Criar oportunidades para o aluno interagir positivamente com as pessoas e objetos de forma a realizar aprendizagens significativas; -Aprender com as outras crianças; -Dar oportunidade de experimentar várias situações onde tenha controlo sobre o seu ambiente, de forma a generalizar os skills aprendidos; -Explorar uma atividade ou brinquedo/objetos de diferentes texturas, tamanhos, formas, pesos, etc.; -Utilizar materiais que ativem e desenvolvam os sentidos: vestibular, auditivo, olfativo, tátil, e gustativo o aluno (como uso de objetos produtores de vibrações, ressonâncias, ritmos, pesos e temperaturas para desenvolver estes sistemas sensoriais); - Colocar os objetos acessíveis ao aluno; -Utilizar materiais para estimulação sensorial;	Sempre de acordo com o perfil de funcionalidade de cada aluno	

Dia Mundial da Alimentação (16/10) Halloween (28 a 31/10) Dia de S. Martinho / Feira do outono (articulação com a comunidade educativa) (11 a 15/11) Festa das Nicolinas (29/11) Dia Internacional das Pessoa com Deficiência (semana de 3 a 5/12)	- Melhorar a compreensão verbal e não-verbal; - Desenvolver a intencionalidade comunicativa; - Adequar o uso da comunicação ao interlocutor e ao contexto; - Melhorar a expressão não-verbal; - Relacionar-se adequadamente com colegas e adultos; - Participar ativamente em atividades organizadas pela escola e pela turma; - Identificar as partes fundamentais do corpo humano; - Melhorar a capacidade de atenção/ concentração; - Orientar-se espacial e temporalmente; - Conhecer o meio social mais próximo; - Desenvolver a noção de causa e efeito; - Colaborar em diferentes contextos comunicativos (...) utilizando diferentes ferramentas; - Os alunos desenvolvem ideias e projetos criativos (...) recorrendo à imaginação em articulação com as docentes e turma; - Reagir positivamente a Estímulos Táteis; - Reagir positivamente a Estímulos Auditivos - Reagir positivamente a Estímulos Olfativos; - Reagir positivamente a Estímulos Visuais; - Reagir positivamente a estímulos vestibulares e proprioceptivos; - Adequar comportamentos em contextos de cooperação; - Interagir com tolerância e empatia; - Os alunos desenvolvem e mantêm relações diversas e positivas entre si e com os outros;	- Responder de forma positiva a todas as formas e tentativas de comunicação (incentivar, dar pistas, ...); - Identificar parceiros com quem comunica através do nome, de um gesto ou de um objeto de referência (colocar questões ao grupo acerca de presenças e ausências, estabelecer uma rotina clara e com consequência de ações, dizer o nome da criança para obter a sua atenção, ...); - Estimular a expressão oral através de histórias, e lengalengas; - Dar informação verbal acerca da atividade a realizar, utilizando sempre a fala em conjugação com outras formas de comunicação; - Dar tempo para que responda às iniciativas propostas; - Exercícios diversificados e criativos usando materiais do interesse do aluno; - Adequar as atividades ao nível do aluno da mais simples à mais complexa; - Reforço de conteúdos de forma lúdica, sistemática e inovadora; - Apoio de pares; - Usar diversos materiais / equipamentos que permitam o trabalho de habilidades motoras, como por exemplo, segurar, encaixar, rasgar, etc; - Ter em conta os posicionamentos da criança (recorrer à ajuda de um terapeuta ocupacional, fisioterapeuta ...);		
--	--	--	--	--

Natal/Jornadas Culturais (9 a 12 dezembro) (articulação com a comunidade educativa)	- Identificar o nome; -Manter o contacto visual com a professora; -Demonstrar bem-estar físico e psicológico; -Os alunos são capazes de expressar as suas necessidades e de procurar as ajudas e apoios mais eficazes para alcançarem os seus objetivos. -Adotar comportamentos que promovem a saúde e bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, alimentação (...); -Os alunos assumem uma crescente responsabilidade para cuidarem de si; -Experimentar processos próprios das diferentes formas de arte; -Valorizar as manifestações culturais das Comunidades; -Atividades não locomotoras (posturais), locomotoras (transporte do corpo) e manipulativas (controlo e transporte de objetos) ; -Realização de experiências motoras que favorecem aprendizagens globais e integradas; -Atividades de expressão plástica; -Os alunos são capazes de expressar as suas necessidades e de procurar as ajudas e apoios mais eficazes para alcançarem os seus objetivos; -Adotar comportamentos que promovem a saúde e bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, alimentação (...); -Os alunos assumem uma crescente responsabilidade para cuidarem de si; -Experimentar processos próprios das diferentes formas de arte; -Valorizar as manifestações culturais das Comunidades;	-Facilitar o contacto com diferentes alunos, promovendo o convívio entre os mesmos: na sala de aula, no recreio; -Visitar outras salas ou escolas, assim como outros locais onde se propicie o contato com diferentes pares; -Organizar atividades que desenvolvam o contato e o convívio; -Integrar o aluno em saídas ao exterior, nomeadamente em visitas de estudo, de carácter recreativo, desportivo ou cultural; -Envolver os encarregados de educação e as famílias no processo ensino aprendizagem, de forma a colaborar, auxiliar e mesmo organizar atividades; -Treino da motricidade fina e ampla; -Envolver-se em questões ambientais; -Participação em atividades da turma; -Reconhecer e aplicar normas relativas à segurança. -Treino de psicomotricidade.,		
--	---	---	--	--

	-Atividades não locomotoras (posturais), locomotoras (transporte do corpo) e manipulativas (controlo e transporte de objetos); -Realização de experiências motoras que favorecem aprendizagens globais e integradas.			
--	--	--	--	--

2º Período - Ensino (Regular/Articulado)

DOMÍNIO/ TEMA	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	AÇÕES ESTRATÉGICAS	COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS	GESTÃO DO TEMPO
Inverno Dia Mundial da Paz (05/01) Dia de Reis/Janeiras (6/1) Dia do Fotógrafo (7/1) Dia Mundial do Puzzle (29/01)	-Utilizar de modo proficiente diferentes linguagens e símbolos associados às línguas (Língua Portuguesa e Língua Gestual); - Aplicar estas linguagens de modo adequado aos diferentes contextos; -Os alunos utilizam linguagens verbais e não verbais para significar e comunicar (...); -Os alunos reconhecem e usam linguagens simbólicas com elementos representativos do real e do imaginário (...); - Promover a autonomia no vestir/despir; - Promover a autonomia na higiene; - Promover a autonomia na alimentação; - Desenvolver competências de mobilidade; - Adequar a postura; - Motricidade Oro-facial; - Coordenar movimentos finos;	.-Ter um ambiente calmo adequado às suas necessidades e características; -Criar oportunidades para o aluno interagir positivamente com as pessoas e objetos de forma a realizar aprendizagens significativas; -Aprender com as outras crianças; -Dar oportunidade de experimentar várias situações onde tenha controlo sobre o seu ambiente, de forma a generalizar os skills aprendidos; -Explorar uma atividade ou brinquedo/objetos de diferentes texturas, tamanhos, formas, pesos, etc.; -Utilizar materiais que ativem e desenvolvam os sentidos: vestibular, auditivo, olfativo, tátil, e gustativo o aluno (como uso de objetos produtores de vibrações, ressonâncias, ritmos, pesos e	Sempre de acordo com o perfil de funcionalidade de cada aluno	

Dia Escolar da não Violência e da Paz (30/01) Dia Mundial da Leitura em Voz Alta / articulação com a Biblioteca (02/02) Carnaval (11 a 13/2) Dia de S. Valentim (10 a 13/2) Dia Internacional da Mulher (06/3) Dia do Pai (16 a 19/3)	- Coordenar movimentos globais; - Melhorar a compreensão verbal e não-verbal; - Desenvolver a intencionalidade comunicativa; - Adequar o uso da comunicação ao interlocutor e ao contexto; - Melhorar a expressão não-verbal; - Relacionar-se adequadamente com colegas e adultos; - Participar ativamente em atividades organizadas pela escola e pela turma; - Identificar as partes fundamentais do corpo humano; - Melhorar a capacidade de atenção/ concentração; - Orientar-se espacial e temporalmente; - Conhecer o meio social mais próximo; - Desenvolver a noção de causa e efeito; - Colaborar em diferentes contextos comunicativos (...) utilizando diferentes ferramentas; - Os alunos desenvolvem ideias e projetos criativos (...) recorrendo à imaginação em articulação com as docentes e turma; - Reagir positivamente a Estímulos Táteis; - Reagir positivamente a Estímulos Auditivos - Reagir positivamente a Estímulos Olfativos; - Reagir positivamente a Estímulos Visuais; - Reagir positivamente a estímulos vestibulares e proprioceptivos; - Adequar comportamentos em contextos de cooperação; - Interagir com tolerância e empatia;	temperaturas para desenvolver estes sistemas sensoriais); - Colocar os objetos acessíveis ao aluno; - Utilizar materiais para estimulação sensorial; - Responder de forma positiva a todas as formas e tentativas de comunicação (incentivar, dar pistas, ...); - Identificar parceiros com quem comunica através do nome, de um gesto ou de um objeto de referência (colocar questões ao grupo acerca de presenças e ausências, estabelecer uma rotina clara e com consequência de ações, dizer o nome da criança para obter a sua atenção, ...); - Estimular a expressão oral através de histórias, e lengalengas; - Dar informação verbal acerca da atividade a realizar, utilizando sempre a fala em conjugação com outras formas de comunicação; - Dar tempo para que responda às iniciativas propostas; - Exercícios diversificados e criativos usando materiais do interesse do aluno; - Adequar as atividades ao nível do aluno da mais simples à mais complexa; - Reforço de conteúdos de forma lúdica, sistemática e inovadora; - Apoio de pares;		
---	---	--	--	--

Dia Mundial da Árvore/Dia da Poesia (20/3)	- Os alunos desenvolvem e mantêm relações diversas e positivas entre si e com os outros; - Identificar o nome; -Manter o contacto visual com a professora; -Demonstrar bem-estar físico e psicológico;	-Usar diversos materiais / equipamentos que permitam o trabalho de habilidades motoras, como, por exemplo, segurar, encaixar, rasgar, etc; -Ter em conta os posicionamentos da criança (recorrer à ajuda de um terapeuta ocupacional, fisioterapeuta ...);		
Dia Mundial da Síndrome de Down (21/3)	-Os alunos são capazes de expressar as suas necessidades e de procurar as ajudas e apoios mais eficazes para alcançarem os seus objetivos. -Adotar comportamentos que promovem a saúde e bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, alimentação (...); -Os alunos assumem uma crescente responsabilidade para cuidarem de si;	-Facilitar o contacto com diferentes alunos, promovendo o convívio entre os mesmos: na sala de aula, no recreio; -Visitar outras salas ou escolas, assim como outros locais onde se propicie o contato com diferentes pares;		
Dia Mundial da Água (20/3)	-Experimentar processos próprios das diferentes formas de arte; -Valorizar as manifestações culturais das Comunidades; -Atividades não locomotoras (posturais), locomotoras (transporte do corpo) e manipulativas (controlo e transporte de objetos) ; -Realização de experiências motoras que favorecem aprendizagens globais e integradas;	-Organizar atividades que desenvolvam o contato e o convívio; -Integrar o aluno em saídas ao exterior, nomeadamente em visitas de estudo, de carácter recreativo, desportivo ou cultural;		
Páscoa (18/3 a 26/04)	-Atividades de expressão plástica; -Os alunos são capazes de expressar as suas necessidades e de procurar as ajudas e apoios mais eficazes para alcançarem os seus objetivos;	-Envolver os encarregados de educação e as famílias no processo ensino aprendizagem, de forma a colaborar, auxiliar e mesmo organizar atividades; -Treino da motricidade fina e ampla;		
Primavera	-Adotar comportamentos que promovem a saúde e bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, alimentação (...); -Os alunos assumem uma crescente responsabilidade para cuidarem de si;	-Envolver-se em questões ambientais; -Participação em atividades da turma; -Reconhecer e aplicar normas relativas à segurança.		
Dia Mundial da Consciencializa	-Experimentar processos próprios das diferentes formas de arte;	-Treino de psicomotricidade.		

ção do Autismo (2 de Abril)	-Valorizar as manifestações culturais das Comunidades; -Atividades não locomotoras (posturais), locomotoras (transporte do corpo) e manipulativas (controlo e transporte de objetos); -Realização de experiências motoras que favorecem aprendizagens globais e integradas.			
------------------------------------	---	--	--	--

3ºPeríodo - Ensino (Regular/Articulado)

DOMÍNIO/ TEMA	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	AÇÕES ESTRATÉGICAS	COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS	GESTÃO DO TEMPO
Primavera Dia Mundial da Arte (15/04) Dia da Liberdade /24 de Abril Dia Mundial da Dança (29/04) Dia da Mãe (05/05)	-Utilizar de modo proficiente diferentes linguagens e símbolos associados às línguas (Língua Portuguesa e Língua Gestual); - Aplicar estas linguagens de modo adequado aos diferentes contextos; -Os alunos utilizam linguagens verbais e não verbais para significar e comunicar (...); -Os alunos reconhecem e usam linguagens simbólicas com elementos representativos do real e do imaginário (...); - Promover a autonomia no vestir/despir; - Promover a autonomia na higiene; - Promover a autonomia na alimentação; - Desenvolver competências de mobilidade; - Adequar a postura; - Motricidade Oro-facial;	-Ter um ambiente calmo adequado às suas necessidades e características; -Criar oportunidades para o aluno interagir positivamente com as pessoas e objetos de forma a realizar aprendizagens significativas; -Aprender com as outras crianças; -Dar oportunidade de experimentar várias situações onde tenha controlo sobre o seu ambiente, de forma a generalizar os skills aprendidos; -Explorar uma atividade ou brinquedo/objetos de diferentes texturas, tamanhos, formas, pesos, etc.; -Utilizar materiais que ativem e desenvolvam os sentidos: vestibular, auditivo, olfativo, tátil, e gustativo o aluno (como uso de objetos produtores de vibrações, ressonâncias, ritmos, pesos e	Sempre de acordo com o perfil de funcionalidade de cada aluno	

Dia do Agrupamento / atividades em articulação com a comunidade educativa (05/05)	- Coordenar movimentos finos; - Coordenar movimentos globais; - Melhorar a compreensão verbal e não-verbal; - Desenvolver a intencionalidade comunicativa; - Adequar o uso da comunicação ao interlocutor e ao contexto; - Melhorar a expressão não-verbal;	temperaturas para desenvolver estes sistemas sensoriais); - Colocar os objetos acessíveis ao aluno; -Utilizar materiais para estimulação sensorial; -Responder de forma positiva a todas as formas e tentativas de comunicação (incentivar, dar pistas, ...);		
Dia Mundial da Criança (01/06)	- Relacionar-se adequadamente com colegas e adultos; -Participar ativamente em atividades organizadas pela escola e pela turma;	-Identificar parceiros com quem comunica através do nome, de um gesto ou de um objeto de referência (colocar questões ao grupo acerca de presenças e ausências, estabelecer uma rotina clara e com consequência de ações, dizer o nome da criança para obter a sua atenção, ...);		
Dia Mundial do Ambiente (05/06)	- Identificar as partes fundamentais do corpo humano; - Melhorar a capacidade de atenção/ concentração; - Orientar-se espacial e temporalmente;	-Estimular a expressão oral através de histórias, e lengalengas;		
Santos Populares (08 a26/06)	- Conhecer o meio social mais próximo; - Desenvolver a noção de causa e efeito; -Colaborar em diferentes contextos comunicativos (...) utilizando diferentes ferramentas; -Os alunos desenvolvem ideias e projetos criativos (...) recorrendo à imaginação em articulação com as docentes e turma; -Reagir positivamente a Estímulos Táteis; -Reagir positivamente a Estímulos Auditivos -Reagir positivamente a Estímulos Olfativos; -Reagir positivamente a Estímulos Visuais; -Reagir positivamente a estímulos vestibulares e proprioceptivos; -Adequar comportamentos em contextos de cooperação; -Interagir com tolerância e empatia;	-Dar informação verbal acerca da atividade a realizar, utilizando sempre a fala em conjugação com outras formas de comunicação; -Dar tempo para que responda as iniciativas propostas; -Exercícios diversificados e criativos usando materiais do interesse do aluno; -Adequar as atividades ao nível do aluno da mais simples à mais complexa; -Reforço de conteúdos de forma lúdica, sistemática e inovadora; -Apoio de pares;		

	- Os alunos desenvolvem e mantêm relações diversas e positivas entre si e com os outros; - Identificar o nome; -Manter o contacto visual com a professora; -Demonstrar bem-estar físico e psicológico; -Os alunos são capazes de expressar as suas necessidades e de procurar as ajudas e apoios mais eficazes para alcançarem os seus objetivos. -Adotar comportamentos que promovem a saúde e bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, alimentação (...); -Os alunos assumem uma crescente responsabilidade para cuidarem de si; -Experimentar processos próprios das diferentes formas de arte; -Valorizar as manifestações culturais das Comunidades; -Atividades não locomotoras (posturais), locomotoras (transporte do corpo) e manipulativas (controlo e transporte de objetos) ; -Realização de experiências motoras que favorecem aprendizagens globais e integradas; -Atividades de expressão plástica; -Os alunos são capazes de expressar as suas necessidades e de procurar as ajudas e apoios mais eficazes para alcançarem os seus objetivos; -Adotar comportamentos que promovem a saúde e bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, alimentação (...); -Os alunos assumem uma crescente responsabilidade para cuidarem de si; - Experimentar processos próprios das diferentes formas de arte;	-Usar diversos materiais / equipamentos que permitam o trabalho de habilidades motoras, como, por exemplo, segurar, encaixar, rasgar, etc; -Ter em conta os posicionamentos da criança (recorrer à ajuda de um terapeuta ocupacional, fisioterapeuta ...); -Facilitar o contacto com diferentes alunos, promovendo o convívio entre os mesmos: na sala de aula, no recreio; -Visitar outras salas ou escolas, assim como outros locais onde se propicie o contacto com diferentes pares; -Organizar atividades que desenvolvam o contacto e o convívio; -Integrar o aluno em saídas ao exterior, nomeadamente em visitas de estudo, de carácter recreativo, desportivo ou cultural; -Envolver os encarregados de educação e as famílias no processo ensino aprendizagem, de forma a colaborar, auxiliar e mesmo organizar atividades; -Treino da motricidade fina e ampla; -Envolver-se em questões ambientais; -Participação em atividades da turma; -Reconhecer e aplicar normas relativas à segurança. -Treino de psicomotricidade.		
--	--	---	--	--

	-Valorizar as manifestações culturais das Comunidades; -Atividades não locomotoras (posturais), locomotoras (transporte do corpo) e manipulativas (controlo e transporte de objetos); -Realização de experiências motoras que favorecem aprendizagens globais e integradas.			
Atividades /PAA		Dia Mundial da Música, articulação com o Subdepartamento de Educação Musical e com as turmas do ensino articulado. Palestras sobre a importância da inclusão e da criação de igualdade de oportunidades, para alunos do 2º e 3º Ciclo, em parceria com a Associação Salvador. Comemorações do Dia Internacional da Pessoa com Deficiência em parceria com o Fórum Municipal das Pessoas com Deficiência: Espetáculo no grande auditório do Centro Cultural de Vila Flor; Caminhada Inclusiva. Dia Mundial da Paz. Dia da Liberdade/25 de Abril. Gatil Simãozinho, atividades em parceria com a EB2,3/S Santos Simões. Criação de um Jardim Sensorial, ervas aromáticas. Judo Inclusivo, em parceria com a CERCIGUI. Intercâmbio de correspondência/Educação Inclusiva, “Ponte de Saberes”, com o Agrupamento Abel Salazar.		

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS JOÃO DE MEIRA

		Boccia, modalidade no âmbito do desporto escolar, articulação com o subdepartamento de Educação Física. Sala de Snoezelen, atividades de relaxamento e estimulação sensorial em articulação com a comunidade educativa.		
Parceria com a Equipa Centro Recursos para a Inclusão (CRI)		Terapia da Fala Terapia Ocupacional Fisioterapia		
Clubes e Projetos (ao longo do ano letivo e de acordo com a indicação dos respetivos Coordenadores		- Eco escolas - Robótica - Colaboração com a Campanha “Pirilampo Mágico” - (...) entre outros	Sempre de acordo com o perfil de funcionalidade de cada aluno	

Ensino Regular/Articulado:

Períodos	Aulas Planificadas	Momentos de Avaliação	Outros	Total (50 min.)
1.º	Não aplicável	Não aplicável	Não aplicável	Não aplicável
2.º	Não aplicável	Não aplicável	Não aplicável	Não aplicável
3.º	Não aplicável	Não aplicável	Não aplicável	Não aplicável